

klapstoel

Marja Ruigrok (1965) is gemeenteraadslid voor de VVD en directeur van haar eigen onderzoeksbureau. Vandaag begint het politieke reces en eindigt een voor haar in veel opzichten turbulent jaar.

tekst HUGO LOGTENBERG
foto's HARMEN DE JONG

Drachten

“Daar ben ik op mijn vierde door mijn ouders mee naartoe genomen vanuit Gorinchem, met mijn twee zussen en broer. Mijn vader ging er werken als accountant voor verschillende gemeentes. Maar Drachten is niet pittoresk, zoals veel Friese dorpen, en het is geen stad als Leeuwarden. Het is helemaal niks. De vraag was al snel: hoe kom ik hier weer weg? Daar heb ik vijftien jaar over gedaan.”

Spinoza Lyceum

“Op mijn zestiende gingen mijn ouders uit elkaar, omdat mijn vader een relatie kreeg met de moeder van mijn beste vriendin. Mijn moeder raakte in een psychose en is de klap nooit te boven gekomen. Ik ben op mezelf gaan wonen, maar zakte voor mijn eindexamen, waardoor ik nog een jaar langer in Drachten zou moeten blijven.”

“Dat wilde ik absoluut niet, dus toen heb ik de trein genomen naar Amsterdam en heb ik gevraagd of ik bij het Vossius mijn eindexamen kon doen. Dat kon niet met mijn vakkenpakket. Zo belandde ik op het Spinoza Lyceum.”

Ruigrok | NetPanel

“Ik weet nog dat ik op een schoolfluit tegen vrienden zei: ‘Later word ik directeur van een reclamebureau.’ Het was de wereld van glitter en glamour die me aansprak. Het symboliseerde voor mij ook de grote stad waar ik zo graag naartoe wilde. Mijn vakkenpakket, mijn studie communicatiewetenschap: alles heb ik er op ingericht om in de reclame te komen.”

“Uiteindelijk heb ik gekozen voor het marktonderzoek dat nodig is om gerichte reclame te kunnen maken. Ik was 25 jaar, vol ambitie en ben mijn eigen bedrijf begonnen. Gewoon, in mijn eentje in mijn slaapkamer in de Jan Luijkenstraat. De Leidse kamer van koophandel was mijn eerste klant. Zo is het begonnen, precies twintig jaar geleden.”

Alfa Spider

“Van mijn eerste opdracht heb ik een mobiele telefoon gekocht en van mijn tweede en derde mijn eerste auto. Ik wilde er één kopen waar ik veel spullen in kwijt kon, maar liep tegen een rode Alfa Spider aan. Ik heb hem nog steeds. Totaal onpraktisch en niet comfortabel, maar ik doe hem niet weg zolang hij niet uit elkaar valt. Ik vond ooit een briefje onder mijn ruitenwissers van de eerste eigenaar, die er nog spijt van had dat hij hem weg had gedaan. Ja, jammer dan.”

Onafhankelijk

“Geestelijk en financieel. Niet in de zin van het hebben van een jacht in

Saint-Tropez, maar mijn bedrijf vertegenwoordigt nu een waarde dat de verkoop ervan wel financiële onafhankelijkheid zou betekenen.”

“Het eerste moment dat ik me daarvan bewust werd, was de eerste keer dat er interesse was om het bedrijf over te nemen. Maar ik heb het nooit gedaan, want niets is leuker dan een wedstrijd om een klant winnen en dan een geweldig onderzoek afleveren.”

Hartaanval

“Ik zie Rob nog zo voor me, liggend bij ons in de hal. Ik kwam thuis en vond hem terwijl we net daarvoor nog samen op een terras hadden gezeten. Ik had nog een boodschap gedaan en zag op de fiets dat hij me had gebeld. Door de wind verstond ik zijn ingesproken bericht niet. Het bleek zijn laatste ademteug te zijn.”

“Al die gebeurtenissen, nu een jaar geleden, staan haarscherp op mijn netvlies, alsof de wereld stilstond. Toen de ambulance er was gebeurde er natuurlijk van alles om me heen, maar ik leefde in een roes. Ik hoopte dat ze hem nog tot leven konden wekken door reanimatie, al zag ik aan zijn handen dat hij dood was. Ik herkende de kleur en het gevoel van de handen van mijn moeder, die drie weken daarvoor was overleden.”

Rouw

“Het was zo’n klap. Rob en ik hadden samen geen kinderen en waren dus helemaal op elkaar gericht. Dat is dan ineens weg. Ik dacht: hoe moet dit verder? Hij was zo belang-



rijk voor me, een enorme stimulans om door te zetten en nieuwe uitdagingen aan te gaan. Hij motiveerde me altijd een stapje verder te gaan dan ik zelf dacht te kunnen. Ook in politiek opzicht stimuleerde hij me. Al begreep hij er niets van dat wij VVD'ers met GroenLinks én de PvdA een coalitie aangingen."

Headline

"Het reclamebureau van Rob, die ik tijdens een stage bij het Rotterdamse reclamebureau ARA had leren kennen. Hij was daar creatief directeur, ik stagiaire. Het klassieke begin van een liefdesverhaal."

Silodam

"Een prachtige plaats om nooit meer weg te gaan. Een werkplek ook die voelt als thuis door mijn medewerkers die ik allemaal zelf heb uitgekozen. Die combinatie heeft me gered in de eerste fase na de dood van Rob. Hier aan het IJ was ik thuis, want thuis aan de Herengracht was alles Rob."

D66

"In mijn studententijd was ik een echt D66-meisje. Sinds een jaar of tien stem ik VVD. Ik ben een echte liberaal, hecht aan vrijheid en verantwoordelijkheid. Met Geert Wilders' PVV heb ik helemaal niets."

Gemeenteraad

"Het is leuk om te doen, maar de inefficiëntie vind ik heel lastig. Dat eindeloos gepraat zonder uitkomst. En dan ook nog over onderwerpen waar we soms helemaal niet over gaan. Neem het ritueel slachten. Daar gaan wij niet over, maar de Tweede Kamer. Dus waarom zouden we daar in de Amsterdamse raad één seconde aan besteden? Daar blijf ik me over verbazen."

Hakken

"Ze worden steeds hoger en uitgesprokener. Ik draag eigenlijk zelden iets anders dan hakken. Ik vind het mooi, vrouwelijk. Het valt me ook meteen op bij andere vrouwen als ze hakken dragen, net als dat ik ze in schoenenwinkels altijd direct zie staan."

Andrée van Es

"Hoewel ze van GroenLinks is, is ze ook een beetje mijn wethouder. De eerste keer dat ik mocht stemmen, heb ik op haar gestemd, toen ze Kamerlid was voor de Pacifistisch Socialistische Partij. We delen niet dezelfde politieke smaak, maar het is een bijzondere, sterke vrouw met wie je ook over andere zaken dan politiek kunt praten. Over hakken hebben we het laatst bijvoorbeeld

uitgebreid gehad!"

Bedrijfsleven

"Mijn wereld: zakelijk, competitief en rationeel, maar met goede omgangsvormen. Het maakt dat ik me een soort Alice in de Wonderland voel in de politiek. Dat gevoel deel ik met regelmaat met vrouwen als Ahu Sahin (D66) en Liselore van der Heijden (PvdA), die naast hun raadswerk ook in het bedrijfsleven werken. Vaak is één blik al genoeg."

Lingerieonderzoek

"Dat hebben we vorig jaar gedaan. Daaruit bleek onder meer dat 25 procent van de vrouwen wel eens een lingersetje van een man krijgt, terwijl 15 procent van de mannen zegt wel eens een lingersetje aan een vrouw te geven. Hoe kan dat?!"

Goed doel

"Ja! Amsterdam als goed doel. Dat voorstel heb ik gedaan. Het college reageerde enthousiast. Daar ben ik heel blij mee. Het wachten is nu op instemming van een meerderheid van de gemeenteraad. Dan kan het plan bijvoorbeeld worden overgenomen door het Prins Bernhard Cultuur Fonds en kunnen mensen schenken voor aanschaf en behoud van publieke, culturele voorzieningen in de stad. Heerlijk concreet."

Start-ups

"Daar heb ik nu twee keer bijzonder onsuccesvol in geïnvesteerd. Het was leerzaam, hoewel beide het niet hebben gered. Bij een goed idee doe ik het zo weer."

Wethouderschap

"Dat leek me een geweldige baan. Nu zie ik van nabij hoe lastig het is. Je wordt van alle kanten onder vuur genomen. Een stad besturen is veel lastiger dan een bedrijf leiden."

Café De Eland

"Mijn oude stamkroeg. Toen ik in Amsterdam kwam studeren, was het al snel mijn favoriete kroeg en nu weer. Mark, de eigenaar, en ik kenden elkaar al lang. We kwamen elkaar na de dood van Rob tegen en zijn toen als een blok voor elkaar gevallen. Heel bijzonder, maar het is soms ook heel moeilijk, de combinatie van verliefdheid en rouw."

Commissaris Ruigrok

"Weer iets nieuws, toezicht houden op bedrijven. Nou ja, ik ben nu commissaris bij Headline maar ik hoop bij meer bedrijven mijn kennis en stimulans in te gaan zetten."

Carlo Wijnands

"Ik ken hem niet, maar de Amsterdam Fashion Week, waar hij leiding aan geeft, wel. Dat is wel aan mij besteed. Vorig jaar ben ik er geweest. Een prachtig evenement. Dit jaar heb ik nog geen uitnodiging gehad. Ik weet niet wat dat over mijn mode-status zegt."



'Heel bijzonder om weer voor iemand te vallen, maar de combinatie van verliefdheid en rouw is soms ook moeilijk'

'Als student was ik een echt D66-meisje'

